

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID19

6º ROTEIRO - 2021

ESCOLA MUNICIPAL DOUTOR VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORA: ROSANA NOVAES PUZZI

ALUNO (A): _____ SRM 5º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA E HABILIDADES.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29/03/2021 à 09/04/2021

Senhores Pais e Responsáveis

Continuemos em isolamento social para vencer o vírus da covid-19 e torcemos para em breve estarmos com nossas atividades em sala de aula retomadas. Enquanto isso não acontece, segue os roteiros de atividades para realizarem em casa. No momento da realização das atividades dos roteiros, deve-se observar a necessidade de organização e cuidado com o documento de registro de suas tarefas.

As atividades enviadas neste período de isolamento são importantes para o desenvolvimento de seu filho. Contamos que todas essas atividades sejam realizadas no ritmo e tempo de cada aluno, mas que possível todas sejam feitas. No roteiro a seguir estão as atividades e as orientações para sua execução. Se tiverem dúvidas entre em contato no nosso grupo no WhatsApp no horário das 7:30 às 11:30h, estarei à disposição para ajudá-los.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:	Leitura e interpretação de texto. Ortografia G, J. Atenção, concentração, observação.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Desenvolver a atenção, concentração e observação. Desenvolver a leitura compreendendo o que leu. Desenvolver a interpretação daquilo que lê. Desenvolver a observação.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Organize seus estudos. Realize as atividades e guarde-as. Realize as atividades com atenção e capricho.
	CAPRICHE NA ATIVIDADE. O CAPRICHOTAMBÉM SERÁ OBSERVADO. PINTE AS QUE FOREM POSSÍVEL

1) Encontre os objetos escondidos e pinte-os.



1) Leia o texto e responda.

O cavalo descontente

Era uma vez um cavalo que, em pleno inverno, desejava o regresso da primavera. De fato, ainda que agora descansasse tranquilamente no estábulo, via-se obrigado a comer palha seca.

— Ah, como sinto saudades de comer a erva fresca que nasce na primavera! — dizia o pobre animal.

A primavera chegou e o cavalo teve sua erva fresca, mas começou a trabalhar bastante porque era época da colheita.

— Quando chegará o verão? Já estou farto de passar o dia inteiro puxando o arado! —lamentava-se o cavalo.

Chegou o verão, mas o trabalho aumentou e o calor tornou-se muito forte.

— Oh, o outono! Estou ansioso pela chegada do outono! — dizia mais uma vez o cavalo, convencido de que naquela estação terminariam seus males.

Mas no outono teve que carregar lenha para que seu dono estivesse preparado para enfrentar o inverno. E o cavalo não parava de queixar-se e de sofrer.

Quando o inverno chegou novamente, e o cavalo pôde finalmente descansar, compreendeu que tinha sido fantasioso tentar fugir do momento presente e refugiar-se do futuro. Essa não é a melhor forma de encarar a realidade da vida e do trabalho.

É melhor descobrir o que a vida tem de bom momento a momento, vivendo o presente da melhor forma possível.

A) Segundo a história, o cavalo queria no inverno a volta da primavera para:

() comer palha seca.

() comer erva fresca.

() descansar no estábulo.

B) Em “— Quando chegará o verão?”, o travessão:

() anuncia a fala do cavalo.

() marca o começo da fala do cavalo.

() indica um suspense na fala do cavalo.

C) De acordo com o narrador, o cavalo estava certo de que seus males terminariam:

() no verão.

() no outono.

() no inverno.

D) No trecho “É melhor descobrir o que a vida tem de bom momento a momento, vivendo o presente da melhor forma possível.”, o narrador expressa:

() uma ordem.

() um ensinamento.

() uma advertência.

E) O que aconteceu com o cavalo quando chegou a primavera?

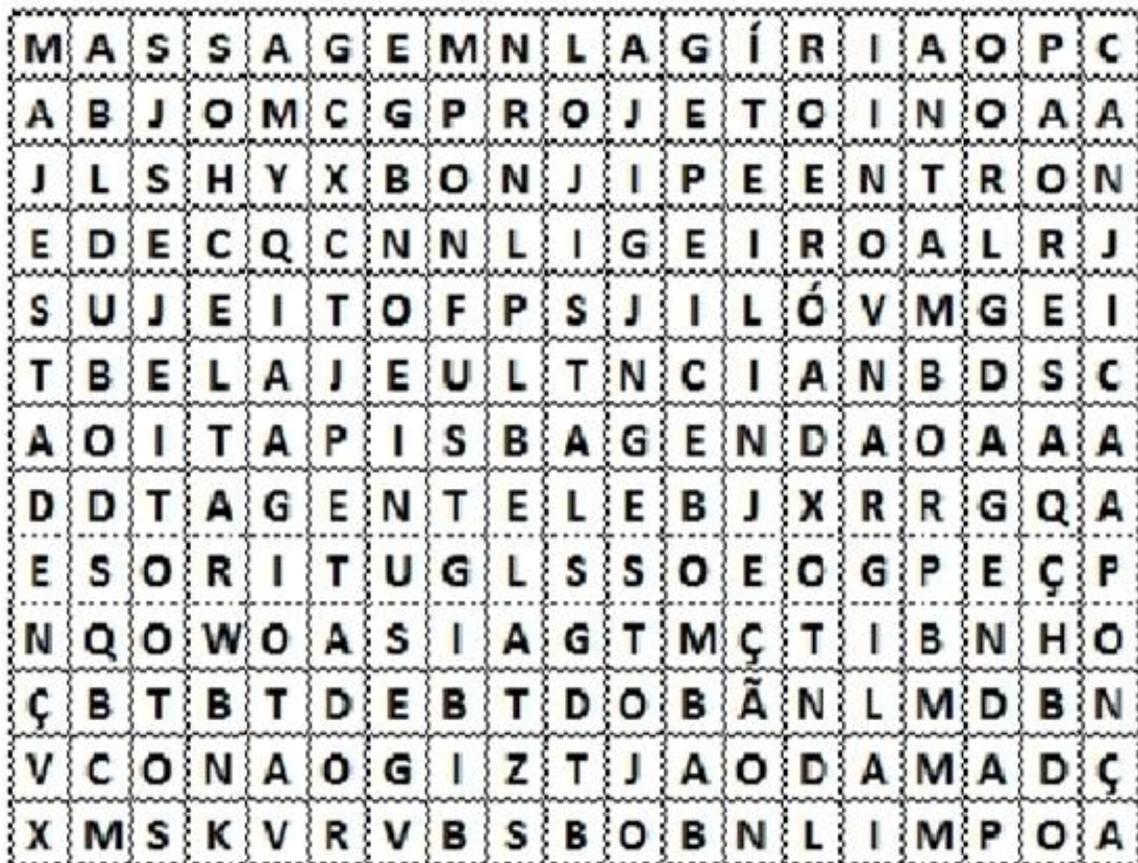
F) Qual a conclusão o cavalo chegou quando o inverno novamente chegou?

G) Encontre palavras no texto com:

G _____

J: _____

3) Encontre as palavras no caça palavras e pinte.



MASSAGEM

AGENDA

AGIOTA

LIGEIRO

ARGILA

GIZ

AGENTE

GIBI

GESTO

GÍRIA

CANJICA

INJEÇÃO

LOJISTA

PROJETO

JEITO

JIPE

LAJE

JILÓ

MAJESTADE

SUJEITO

4) Complete as simetrias.

